

- - og til funkisperlen HVALSTRAND BAD

Tradisjonen tro åpnet restauranten på Hvalstrand Bad sin a la carte-sesong 1. mai. Som i alle de årene Sult restauranter har drevet Hvalstrand, ble åpningen også i år markert ved at ordføreren i Asker kommune sablet en champagneflaske.

TEKST : GRETE HORNTVEDT

Ordfører Lene Conradi sablet med stor suksess champagnen på Hvalstrand Bad presis kl 1200.

Etter sableringen ble kvalitetsmerket Olavsrosa overrakt Hvalstrand Bad ved medeier i Sult Bernt Bucher-Johannessen. Mari Lending, som er arkitekturhistoriker ved Arkitekt- og designhøgskolen i Oslo og medlem av Norsk Kulturarvs Fagråd, sto for overrekkelsen av diplom og emaljeskilt med Olavsrosa, godt assistert av professor i sosialantropologi ved Markedshøyskolen Runar Døving, som også er forsker 2 ved Statens institutt for forbruksforskning og medlem av Norsk Kulturarvs Fagråd.

Rammen rundt arrangementet kunne ikke vært bedre, med en strålende blå himmel og sommertemperaturer. Så yret også Hvalstrand Bad av folk i alle aldre, og utdeling av gratis is til barna var ekstra populært.

Tidligere ordfører Morten Strand var til stede sammen med en krets av Hvalstrand Bads Venner, som ble servert smaksprøver på årets meny ved Hvalstrand Bad. Uten Hvalstrand Bads Venners engasjement ville stedet ha forfalt og vært redningsløst forlapt. Nå kan både venneforeningen og Asker kommune, som eier stedet med restaurant og badeanlegg, glede seg over et fredet anlegg som er satt i stand på en forbillig måte. Hvalstrand Bad er nok et bevis på at vern gjennom bruk er den beste måten å bevare kulturarven.

Hvalstrand Bad sto ferdig i 1934. Wilhelm Roede på Hval gård og skipsreder Rudolf Olsen hadde året før dannet et aksjeselskap for formålet og engasjert den norsk-franske arkitekten André Peters til å tegne et moderne badeanlegg med restaurant.

Hvalstrand Bad tildeles kvalitetsmerket Olavsrosa fordi anlegget viser funksjonalismens ideer og idealer på 1930-tallet, og Hvalstrand Bad har høy autentisitet og stor arkitektonisk verdi. Restaurantdriften holder høy kvalitet, og stedet drives på en måte som viser ydmykhet for stedets historie og unike karakter.

Det er laget en bok på Schibsteds forlag, som forteller om Hvalstrand Bads arkitektur og historie fra storhetstid, forfall og gjenoppbygging til en funkisperle og serveringssted i gourmetklassen. Norsk Kulturarv anbefaler en tur i sommer til Hvalstrand Bad i Asker der boken som også har mange flotte matoppskrifter, kan fås kjøpt sammen med et bedre måltid og kanskje et bad i sjøen.



Fagrådets medlemmer Mari Lending og Runar Døving flankert av medeier i SULT Bernt Bucher-Johannessen og leder av Hvalstrand Bads Venner, Peter Paasche.
Foto: Norsk Kulturarv



Hvalstrand Bad. Foto: Helga Bu